

Mens vi venter på verden



Der er nerve, rytme og solid vellyd i Lasse & Mathildes nye dagligstueværk.

Man tager en duo, tre musikere og en lydmand med tilsammen 300 års erfaring, blander det med nye og gamle sange og mixer det hele sammen i en dagligstue. Så får man det første album i seks år fra veteranerne Lasse og Mathilde, der siden 1975 har været et naturligt samlingspunkt i den bløde danske musik.

Det, der begyndte med en teknisk snak med superbassisten Bo Stief om brugen af effektpedaler til Mathilde Bondos violin, endte med et af den slags musikalske lykketræf, der får tænderne til at løbe i vand. Sammen med Ole Fick på guitar, Alex Riel på trommer og legendariske Flemming Rasmussen fra Sweet Silence bag mixerpulten voksede "Verden Venter" frem og blev til en universel musikalske vandring.

Lasse & Mathilde ser det falmende, men stadig livgivende, lys i øjnene, som i "Dæmonen" med tekst af Keith Thomas Lohse: "Der sad en dæmon på min ene skulder. Der var en djævel på den anden. Så jeg anråbte Gud, men fandt kun Fanden." Der er masser af erfaring og viden om verden i Lasse Helners stemme, når han synger om menneskets skrøbelighed og kamp mod livets fælder.

Også Mathilde er, som vi kender hende, med øm kærlighed og smil i stemmen i Hans Henrik Koltzes kærlighedsvisse "En del af dig", og optimismen bobler i Henrik Salomonsens "Igen" - "Omsider er mennesket menneskets bedste ven" - og det håb mange følte den nat, da Barack Obama blev valgt til USA's første farvede præsident.

Det er de gamle cirkusheste, der slår bagbenene opad mod himlen og som unge plage rider med på musikens evigt foryngende kraft. Med en rytmegruppe i ryggen, der har præget dansk populærmusik i et halvt århundrede, venter man ikke forgæves på forløsningen fra gamle numre som Jesper Jensens "Min glæde" og Jan Toftlunds "Tørnerose" om den midaldrende mands erotiske opvågen: "Og pludselig kunne jeg mærke forår spire i mit blod", men som må sande, at den der sår tørne, høster tidsler.

Med "Verden Venter" har Lasse & Mathilde og deres musikalske legekammerater bundet os den smukkeste buket af dansk musiktradition og visdom.

MUSIKANMELDELSE



AfGert Pnder
Anmelder



Lasse & Mathilde: Verden Venter.
Producer og bas: Bo Stief, guitar: Ole Fick,
trommer: Alex Riel, mixer: Flemming
Rasmussen. Target Records CD1317,
LP1317